

SONNTAG, 8. NOVEMBER 2026, 17:00 UHR KIRCHE NEUMÜNSTER ZÜRICH

cantus
Zürich

GRANDS MOTETS

Jean-Joseph de Mondonville

YERIN MIRA LÄUCHLI **SOPRAN**
URSINA BECHTOLD-PATZEN **ALTUS**
JONATHAN BÖTTICHER **TENOR**
TIZIANO MARTINI **BASS**
CANTUS ZÜRICH **CHOR**
CONSORTIUM MUSICUM ZÜRICH **ORCHESTER**
SVEN-DAVID HARRY **LEITUNG**



kirchenkreis sieben acht
Balgrist Fluntern Hottingen Neumünster

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG DURCH
REFORMIERTE KIRCHE ZÜRICH
KATHOLISCHE KIRCHGEMEINDE ST. ANTON
HANNI UND ROBERT SOMMER-GALLIKER
UND WEITERE GROSSZÜGIGE SPENDER

VORVERKAUF WWW.EVENTFROG.CH
WWW.CANTUSZUERICH.CH
KARTEN CHF 50/45/35,
MIT LEGI CHF 5 ERM.
ABENDKASSE AB 16:00 UHR



KONZERT AM 8.11.26, 17:00 UHR
KIRCHE NEUMÜNSTER ZÜRICH

GRANDS MOTETS

**JEAN-JOSEPH
DE MONDONVILLE**

**DOMINUS REGNAVIT
COELI ENARRANT GLORIAM DEI
IN EXITU ISRAEL**

Mit den Werken von Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville begegnen wir einer Musik voller Glanz, Ausdruckskraft und überragender Lebendigkeit. Als einer der bedeutendsten Komponisten des französischen Spätbarock verband er die Eleganz der französischen Tradition mit virtuoson, italienisch geprägten Klängen, wie wir sie von barocken Opern kennen. Seine Chormusik begeistert durch ihre farbenreiche Klangsprache, mitreissende Rhythmik und ihre Fäähigkeit, spirituelle Tiefe mit festlicher Strahlkraft zu vereinen.

Tauchen Sie ein in eine faszinierende Klangwelt, die heute nur selten zu hören ist.

cantus
Zürich